

# Caligrafía 3º Básico

## Abecedario

Páginas 5 a 13

Escribe palabras que comiencen con las siguientes letras. Fíjate en el ejemplo de la **a**.

En las letras mayúsculas deben escribir sustantivos propios como: nombres de personas, ciudades, países, etc. En las minúsculas pueden escribir sustantivos comunes, adjetivos, verbos, etc.

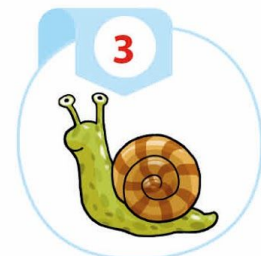
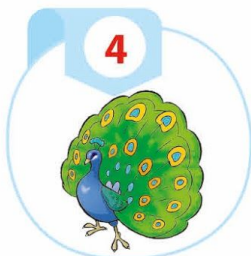
## Grupos consonánticos

Página 15

1. Lee las adivinanzas y copia las palabras destacadas donde corresponda.

tr: trabajo - estrellada  
br: brillantes - hombro  
pl: plata - plumas  
pr: siempre - produce

2. Escribe en cada dibujo el número de la adivinanza que corresponda.



## Página 16 - 17

3. Copia las oraciones y encierra las palabras que tienen grupos consonánticos, de acuerdo a la clave de color.

• Pablito clavó un clavito.

• Prudencio come bruselas frescas.

• Gregorio trabaja con ladrillos.

• El atleta ganó un diploma.

• Cristina infla un globo.

## Orden alfabético

### Página 18

1. Copia las palabras del ejemplo en orden alfabético.

arveja - bote - caramelo.

2. Copia las palabras del ejemplo en orden alfabético.

damasco - dedo - dibujo - domador.

3. Copia las palabras del ejemplo en orden alfabético.

foco - forro - fósil - foto.

## Página 19

4. Copia las palabras del ejemplo en orden alfabético.

salmón - salón - salpicar - saltamontes.

5. Ordena las siguientes palabras en orden alfabético.

anillo - bolso - camafeo - dedal - espejo - falda.

## Recordemos lo aprendido

### Página 21

2. Escribe en orden alfabético el nombre de las ciudades de Chile que aparecen en el mapa.

Antofagasta - Bulnes - Calbuco - Copiapó - Iquique - Osorno - Santiago - Temuco - Valparaíso.

## Artículos

### Página 24

1. Une cada **artículo** con el **sustantivo** con el que concuerde y escribe la frase donde corresponda.

singular: La casa - El buey - Un león.

plural: Los vecinos - Unas almendras - Unos tigres.

### Página 25

2. Copia cada oración donde corresponde.

El sustantivo es conocido.

El auto es grande.

Los volantines son azules.

La hoja está seca.

El sustantivo no es conocido.  
Un gato maúlla.  
Unos niños saltan.  
Una sirena suena fuerte.

## Sustantivos propios

### Página 26

2. Lee los **sustantivos propios** y escríbelos donde corresponda.

Personas: Karla - Raúl - Rosa  
Países: Chile - Francia - Italia

### Página 27

2. Lee el texto y copia los **sustantivos propios**.

Elías - Calama - Clara - Tomás

## Sustantivos comunes

### Página 29

2. Escribe el **sustantivo común** de cada imagen.

pino - escoba - hilo - anciano - regla - pincel

## Número: singular y plural

### Página 30

Escribe los siguientes sustantivos comunes en **singular** y **plural**.

tronco - troncos  
flor - flores  
arbusto - arbustos

hoja - hojas

## Género: masculino y femenino

### Página 31

3. Transforma los siguientes sustantivos femeninos en masculinos.

Repasa el ejemplo.

abuela - abuelo

gata - gato

amiga - amigo

prima - primo

leona - león

actriz - actor

## Sustantivos abstractos

### Página 35

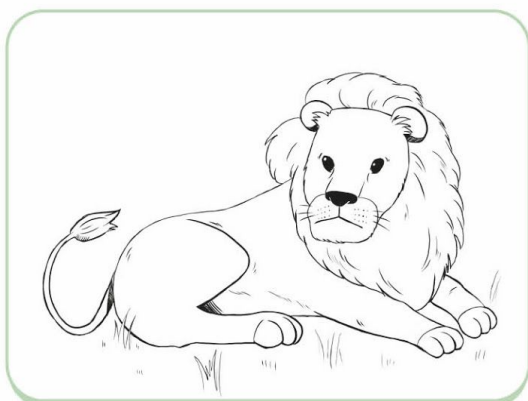
3. Copia las oraciones que llevan **sustantivos abstractos**. Escribe el número de cada oración en el dibujo que corresponda.



# Sustantivos individuales y colectivos

Página 38

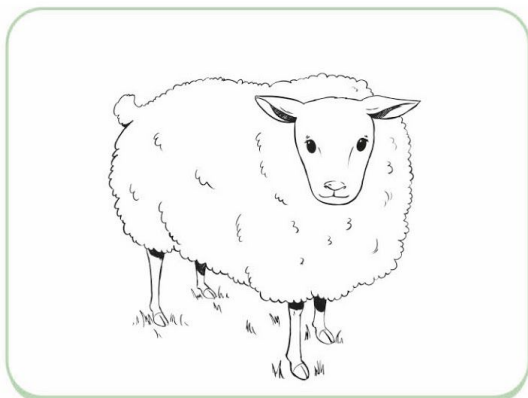
3. Escribe para cada imagen el **sustantivo individual** o **colectivo** que corresponde.



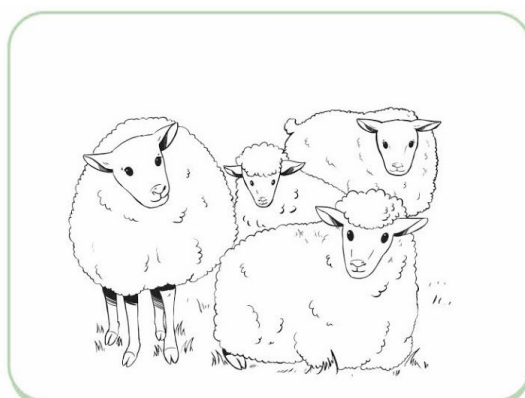
**león**



**manada**



**oveja**



**rebaño**

Página 39

4. Escribe el significado de los siguientes **sustantivos colectivos**.

Cardumen: Conjunto de peces.

Dentadura: Conjunto de dientes.

# Recordemos lo aprendido

## Página 40

2. ¿Cuáles son los **sustantivos propios** de la oración anterior?

Denise y Camila.

3. ¿Cuál es el **sustantivo común** de la oración anterior?

Hermanas.

4. Completa y repasa la siguiente oración. Escribe los artículos que faltan, respetando la concordancia **artículo-sustantivo**.

Algunos ejemplos de oraciones (pueden ser artículos definidos o indefinidos)

La niña llevaba unos libros en la mochila.

Una niña llevaba unos libros en la mochila.

La niña llevaba los libros en una mochila.

## Página 41

5. Escribe las palabras del recuadro donde correspondan.

Sustantivo individual: álamo - jugador

Sustantivo colectivo: equipo - alameda

Sustantivo concreto: grito - reloj

Sustantivo abstracto: vergüenza - rabia

## Página 42

7. Repasa y copia las oraciones. Escribe con (rojo) el **sustantivo concreto** y con (azul) el **sustantivo abstracto** de cada una.

Mi **mascota** me da **alegría**.

Mi **primo** tiene mucha **suerte**.

Me dio **miedo** la **película**.

# Adjetivos calificativos

## Página 45

### 5. Escribe un sinónimo de cada **adjetivo calificativo**.

NOTA: Las respuestas dadas son solo referenciales, ya que los estudiantes pueden proponer otras que también sean sinónimos.

alegre: contento, feliz, dichoso.

ágil: rápido, ligero, hábil.

aseado: limpio, pulcro, cuidado.

áspero: rudo, rugoso, rasposo.

cordial: cariñoso, amable, cortés.

heróico: valiente, audaz, arriesgado.

egoísta: ambicioso, individualista, interesado.

leal: fiel, noble, legal.

risueño: sonriente, alegre.

sólido: duro, firme, resistente.

útil: práctico, provechoso, eficaz.

## Página 46

### 6. Copia cada oración, cambiando cada vez el **adjetivo calificativo**.

Reemplazan el adjetivo calificativo. Ejemplos:

La bruja es ordenada. / La bruja es simpática.

El niño es generoso. / El niño es astuto.

El gatito es amoroso. / El gatito es audaz.

## Página 49

### 10. Repasa y completa cada oración con el **adjetivo calificativo** que concuerde con el artículo y el sustantivo.

El plato está sucio.

La coneja es suave.

La sandía es dulce.

Sayen es ingeniosa.



# Adjetivos demostrativos

Página 56

1. Escribe el **adjetivo demostrativo** que corresponda en cada caso.  
Pinta los dibujos.



## Página 57

2. Escribe las siguientes oraciones donde corresponde.

Adjetivo demostrativo de cercanía: Esta manzana es de mi papá.

Adjetivo demostrativo de lejanía: Aquellos autos están estacionados.

## Pronombres personales

### Página 59

2. Escribe cada oración y reemplaza las palabras destacadas por **pronombres personales**.

Carlos lee un libro. / Él lee un libro.

Antonio y Sara comen pizza. / Ellos comen pizza.

Las vacas cuidan sus crías. / Ellas cuidan sus crías.

Su mamá le preparó la comida. / Ella le preparó la comida.

Mi hermana y tú bailan muy bien. / Ustedes bailan muy bien.

## Verbos

### Página 60

1. Copia las siguientes oraciones y escribe con (rojo) los **verbos**.

Ella **mira** la lluvia.

El bebé **llora** mucho.

El pez **nada** rápido.

Paula **trapea** el piso.

# Tiempos verbales

## Página 63

4. Escribe el verbo **vivir** en tiempo **presente** para cada pronombre personal.

yo: vivo

tú: vives

nosotros: vivimos

ellos: viven

## Página 65

4. Escribe el verbo **mirar** en tiempo **pasado** para cada pronombre personal.

NOTA: Pueden utilizar cualquiera de los dos tiempos pasados (Pretérito imperfecto o Pretérito perfecto simple)

tú: mirabas o miraste

usted: miraba o miró

ustedes: miraban o miraron

ellas: miraban o miraron

## Página 67

4. Escribe el verbo **aprender** en tiempo **futuro** para cada pronombre personal.

yo: aprenderé

él: aprenderá

nosotras: aprenderemos

ellos: aprenderán

## Página 68

1. Lee y pinta de color azul los recuadros que señalan el verbo. Une las palabras y forma oraciones escribiendo los verbos en tiempo presente. Fíjate en el ejemplo.

Verbos: relinchó - ladrarán - rugió - maullaron

Oraciones:

La yegua relincha.

Los perros ladran.

Las gatas maúllan.

El león ruge.

## Página 69

4. Escribe el **verbo** en tiempo **pasado** para cada **pronombre personal**.

NOTA: Pueden utilizar cualquiera de los dos tiempos pasados (Pretérito imperfecto o Pretérito perfecto simple)

yo: estudiaba - estudié

tu: estudiabas - estudiaste

usted: estudiaba - estudió

él - ella: estudiaba - estudió

nosotros - nosotras: estudiábamos - estudiamos

ellos - ella: estudiaban - estudiaron

# Pronombres demostrativos

## Página 70

2. Lee el diálogo y encierra el **pronombre demostrativo de cercanía**.  
Copia la frase que lleva el pronombre demostrativo.



Esta es la mía.

## Página 72

2. Lee el diálogo y copia la frase que lleva el **pronombre demostrativo de distancia media**.

A mí me gusta más ese.

## Página 74

2. Lee el diálogo y copia la frase que lleva el **pronombre demostrativo de lejanía**.

Aquel café es muy tierno.

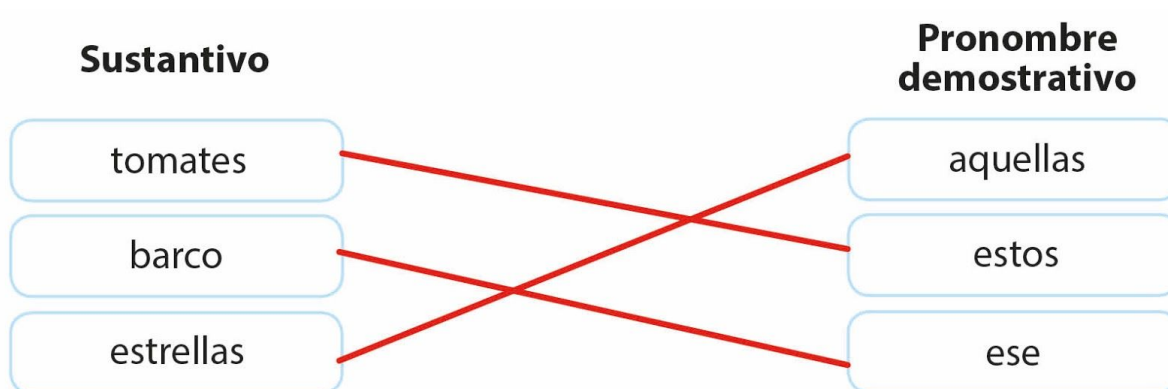
Página 76

1. Escribe el **pronombre demostrativo** que corresponde en cada imagen. Pinta los dibujos.



## Página 77

2. Une con una línea el **sustantivo** con el **pronombre demostrativo** por el cual puede ser reemplazado.



## Recordemos lo aprendido

### Página 78

1. Lee el texto y escribe las palabras destacadas donde corresponde.

Pronombre personal: Yo - ella - nosotras.

Adjetivo calificativo: juguetón - cariñoso - deliciosas.

2. Lee cada oración y reemplaza los **adjetivos calificativos** por un **antónimo**.

Tu chaleco es viejo.

Ustedes son unos guerreros valientes.

### Página 79

3. Observa las imágenes y crea una oración de cada una utilizando un **adjetivo demostrativo**. Repasa el ejemplo.

En las respuestas los niños pueden utilizar los siguientes adjetivos demostrativos.

2. ... esta manzana ...

3. ... ese florero...

4. ... aquellas vacas... / ...aquellas montañas...

## Página 80

4. Copia las oraciones y encierra el **pronombre demostrativo** que hay en cada una. En los recuadros dibuja el **pronombre demostrativo** de cada oración.

- Esta estrella es blanca y **esta** azul.
- No sé si quiero este pastel de mora o **ese** de fresa.
- ¿Prefieres los helados grandes o **aquellos** pequeños?

## Página 81

5. Lee cada oración y reemplaza las palabras destacadas por **pronombres demostrativos**.

Tu casa es roja y esa de allá es lila.

Este limón está verde y ese está maduro.

6. Crea una oración con el pronombre personal y el verbo en tiempo presente.

Las oraciones creadas deben contener:

“Ellas escriben”

“Nosotros jugamos”



## Ortografía ge - gi

Página 83

2. Escribe la palabra para cada dibujo.



**ángel**



**gitana**

## Ortografía gue - gui

Página 84

2. Escribe la palabra para cada dibujo.



**manguera**



**guirnalda**

## Página 85

3. Escribe el diminutivo de cada palabra.

tortuga: tortuguita  
manga: manguita  
lechuga: lechuguita  
abrigo: abriguito  
miga: miguita  
carga: carguita  
amiga: amiguita  
largo: larguito  
bodega: bodeguita  
higo: higuito  
mago: maguito

## Ortografía je - ji - ge - gi

### Página 87

1. Lee el siguiente texto y encierra las palabras que llevan **je, ji, ge, gi**.  
Escribe y clasifica las palabras en la tabla.

Palabras con **ge - gi**: Gema - colegio - geometría - zoológico - gente - gimnasia - girando

Palabras con **je - ji**: Jesús - ajedrez - tijera - perejil - jeringa

Nota: En la primera edición una palabra del caso de **ge - gi** no tiene espacio para la escritura.

### Página 88

1. Lee las palabras del recuadro y escríbelas donde corresponda.

monje - tejido - berenjena - jeringa - ingeniero - Egipto - honguito - hormiguero



**monje**



**tejido**



**berenjena**



**jeringa**



**ingeniero**



**Egipto**



**honguito**

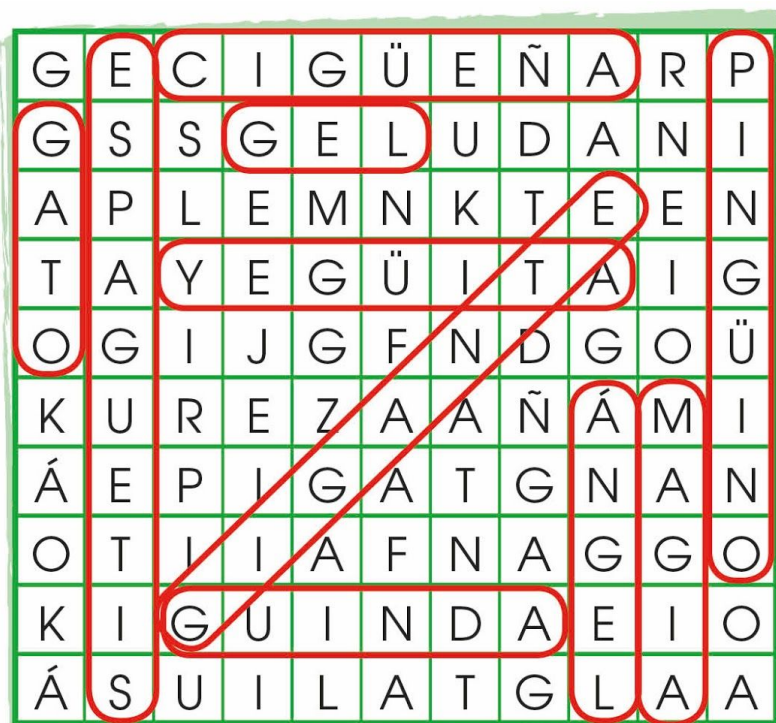
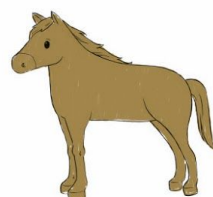


**hormiguero**

# Ortografía güe - güi

Página 90

Busca en la sopa de letras el nombre de los dibujos y escríbelos.  
Cuando encuentres una palabra, pinta el dibujo alusivo.



# Ortografía ce - ci

Página 91

Escribe las palabras.



**cisne**



**celular**



**cebolla**



**cinco**



**doce**



**cebra**

## Regla nf

Página 93

2. Busca en la sopa de letras 6 palabras que llevan la combinación **nf** y escríbelas.



## Regla mb - mp

Página 94

1. Lee el siguiente texto y encierra las palabras que llevan **mp**. Luego escríbelas.

Limpiar - computador - empezar - trompeta

2. Escribe cada palabra usando **mp**.



**cumpleaños**



**empanada**



**campana**

Página 95

4. Contesta por escrito. ¿Qué tienen en común las palabras en negrita?

Se escriben con mb.

5. Escribe cada palabra usando **mb**.



**ambulancia**

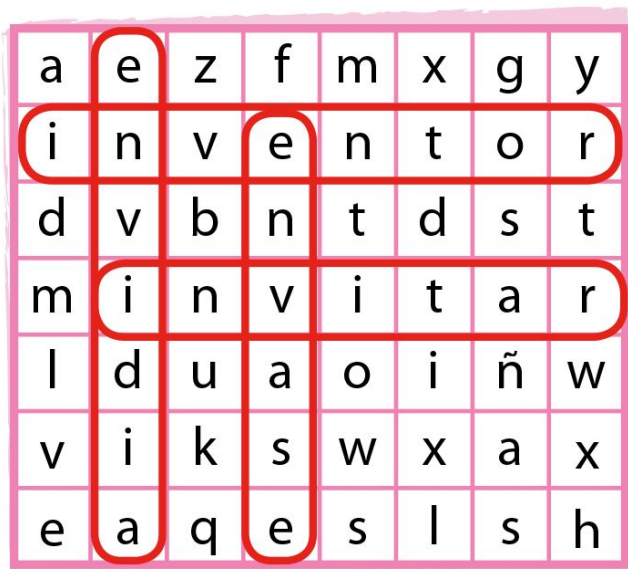


**tambor**

## Regla nv

Página 96

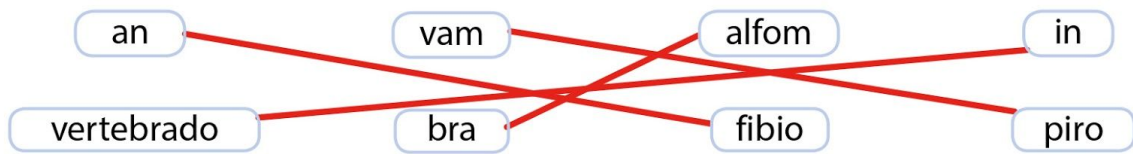
Busca en la sopa de letras 4 palabras que lleven **nv** y luego escríbelas.





## Página 97

2. Une y escribe la palabra que se forma donde corresponda.



**alfombra**



**invertebrado**



**vampiro**



**anfibio**

## Plurales

## Página 99

Escribe el plural de las siguientes palabras.

manzana: manzanas

pared: paredes

papel: papeles

zanahoria: zanahorias

pez: peces

nariz: narices

# Raíz y familia de palabras

## Página 100

1. Copia las siguientes familias de palabras y repasa con (rojo) la **raíz** de cada una.

panadero - panera - panadería / florista - florero - florería

2. Escribe la **raíz** de las palabras que acabas de escribir.

pan - flor

## Página 101

3. Lee las siguientes palabras y escríbelas en la **familia** que corresponda.

Fruta: frutería - frutal - frutero - fruto

Juguete: jugar - juguetería - juguetón - juegos

4. Pinta en cada caso la palabra que no pertenece a la familia de palabras.

almohada	jardín	carnicería
almorzar	jardinero	carne
almohadilla	jardinería	caravana
almohadón	jarabe	carnicero

# Prefijos

Página 103

2. Escribe las siguientes palabras y remarca con (rojo) el **prefijo** de cada una. Busca el significado de cada palabra en el diccionario.

deshacer - predecir - bicolor - remontar - anticuerpo

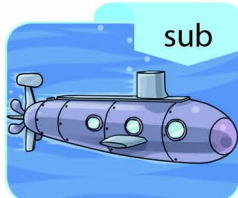
3. Fíjate en el **prefijo** de cada imagen y escribe la palabra.



**bisabuelo**



**superhéroe**



**submarino**

# Sufijos

Página 105

2. Escribe las siguientes palabras y remarca con (rojo) el **sufijo** de cada una.

maravill<sup>oso</sup> - cas<sup>ita</sup> - respet<sup>able</sup> - pat<sup>ito</sup> - librill<sup>o</sup> - cocci<sup>ón</sup>

3. Lee cada definición y crea una palabra utilizando el **sufijo** que se señala.

peligroso - perrito - arenoso - adorable - bendición

## Página 106

1. Escribe las palabras que se forman uniendo el **prefijo** con la **raíz**.

informal - descansar - subtítulo

2. Escribe las palabras que se forman uniendo la **raíz** con el **sufijo**.

cohecito - corazonada - amoroso

## Página 107

4. Encierra las palabras que contienen un **prefijo**.

recalentar

reconquistar

prehistoria

incómodo

reorganizar

regar

prefabricar

sala

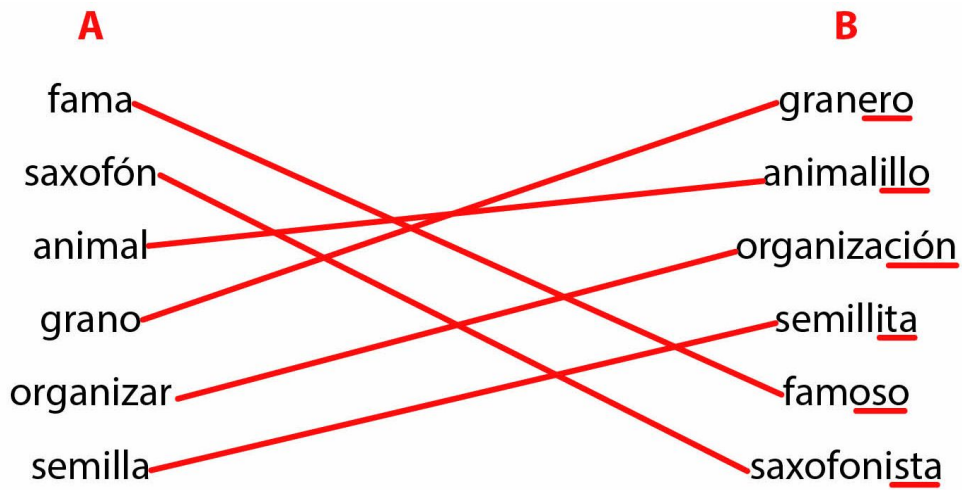
antihigiénico

cómodo

superhéroe

historia

6. Une las palabras de la columna **A** con las de la columna **B**. Subraya el **sufijo** en las palabras que lo lleven.



## Diminutivos

Página 109

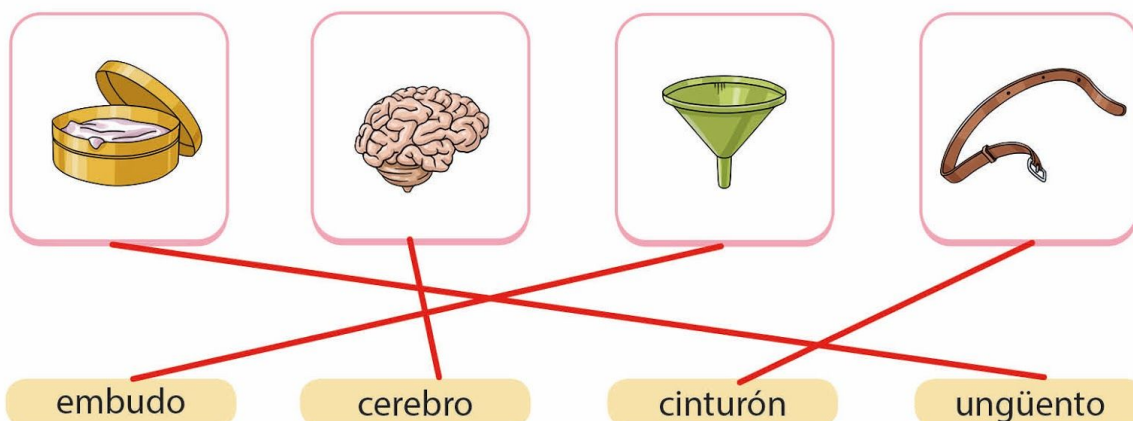
2. Escribe una oraci3n con cada uno de los **diminutivos** de las siguientes palabras: **3ngel** y **cruz**.

Diminutivos: angelito - crucecita

## Recordemos lo aprendido

Página 110

1. Une con una línea cada imagen con la palabra que corresponde.



## Conectores

Página 115

8. Repasa y completa las oraciones con los siguientes **conectores**:  
**después, y, porque, igual que.**

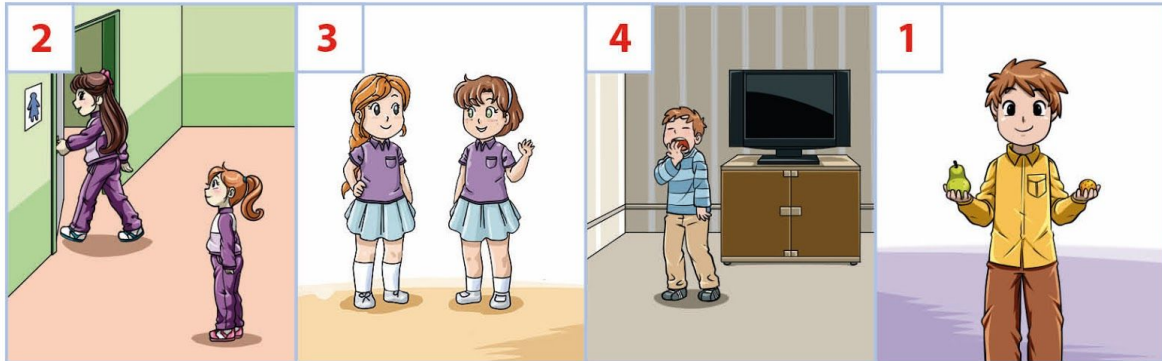
Elías tiene una pera y una mandarina

Yo pasaré al baño, después de ti.

Mi falda celeste es igual que la tuya.

No veré la serie porque me dio sueño.

9. Escribe en cada imagen el número de la oración que corresponde.



## El punto y la coma

Página 116

1. Lee y escribe lo que dice Sayen. Agrega los puntos y comas que faltan en el texto.

Llevaré al paseo un yogur, un pan, un jugo y unas galletas. También Piti y Liz llevarán galletas.

## Estructura de un poema

Página 120

2. Escribe las palabras que riman en la primera estrofa.

casita - colita

3. Escribe las palabras que riman en la segunda estrofa.

llama - cama

# Lenguaje figurado

Página 123

2. Pinta el dibujo y escribe la frase popular que representa.

casita - colita

# Estructura del cuento

Página 131

2. Une cada palabra destacada del **cuento** con su significado.

Inadvertido

Se aplica a una persona que queda sin respuesta o reacción ante una sorpresa.

Morada

Que no ha sido percibido, que no se nota.

Estupefacto

Vivienda

Resplandecer

Brillar, iluminar.

Colosal

Gran cantidad de algo.

Abundancia

De gran tamaño.



## Página 133

Contesta las siguientes preguntas en relación al cuento Gaspar y los colores.



3. ¿Qué problema tenía Gaspar cuando su mundo era blanco?

Las cosas se parecían tanto que a veces se tropezaba con ellas.

4. ¿Por qué Rufi aceptó la propuesta de Gaspar?

Porque le gustaba la aventura.

## Página 134

5. ¿Qué te parece la actitud de la nube? Justifica tu respuesta.

Respuesta abierta que debe argumentar en relación al relato.

6. ¿Por qué se forma el arcoíris? Explica con tus palabras.

Se forma cuando las gotas de agua son atravesadas por los rayos del sol.

7. Si tu pudieras pintarte de cualquier color, ¿cuál escogerías y por qué?

Respuesta abierta.

# Textos informativos

## Página 135

2. Escribe el color que se forma al mezclar los colores y píntalo.

verde - naranja

## Página 136

2. ¿Qué necesita una planta para vivir?

Necesita agua, aire y la energía del sol.

3. De acuerdo a la clasificación de las plantas con flores y sin flores, escribe el nombre de dos plantas de cada grupo.

Respuesta abierta. Ejemplo:

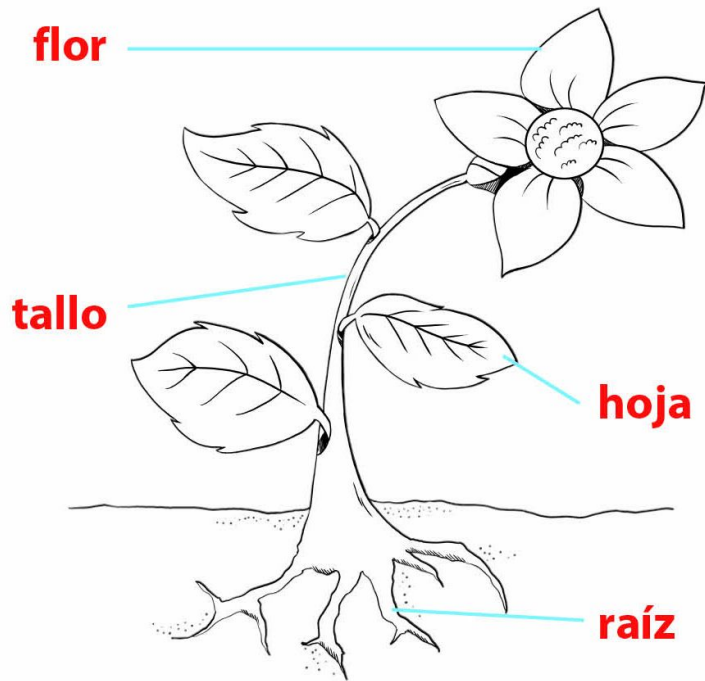
Con flores: rosal - gladiolo

Sin flores: ficus - helecho

## Página 137

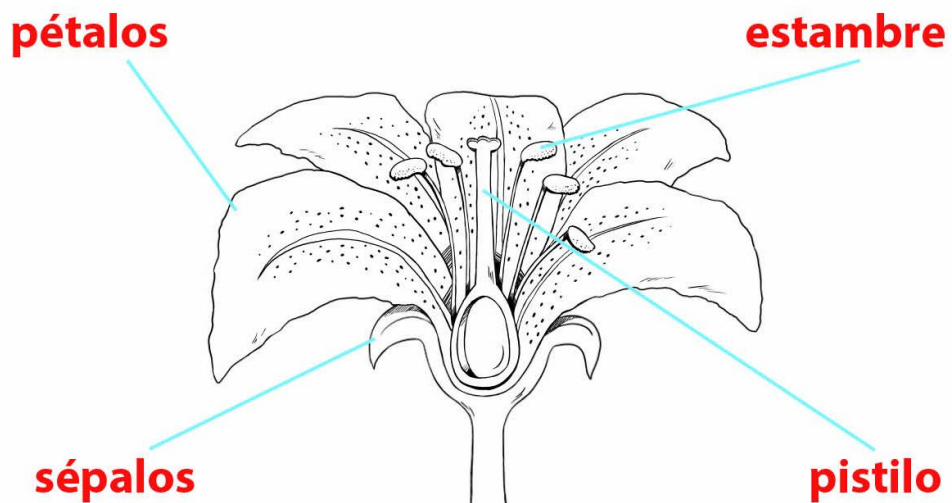
4. Escribe las partes de la planta donde corresponda.

flor - tallo - hoja - raíz



5. Escribe las partes de la flor donde corresponda.

pétalos - pistilo - sépalos - estambre



# Estructura de la noticia


Página 144

1. Lee la siguiente **noticia**. Encierra cada parte de la noticia con el color indicado.

Titular: 

Epígrafe: 

Bajada: 

Lead: 

Cuerpo de la noticia: 

Fotografía: 

Pie de fotografía: 

Diario Chile Informa

Martes 12 de marzo de 2013

Patrimonio de la Humanidad:

## Ruta de las Iglesias de Chiloé permite conocerlas en un día

El proyecto del Obispado de Ancud permitió ordenar las visitas a las iglesias por medio de una circular que tiene toda la información de cada una de ellas.



Iglesia San Antonio de Colo, ubicada en la comuna de Quemchi de Chiloé.

**S**on 16 iglesias de Chiloé las que están dentro de la categoría de Patrimonio de la Humanidad. Templos que podrán ser visitados en menos de 24 horas en vehículo y por medio de una guía turística que entrega la Fundación de Amigos de las Iglesias de Chiloé.

El coordinador de la Ruta de las Iglesias de Chiloé, Bladimir Corrales, señaló que cuando son visitados por delegaciones de colegios o jardines infantiles, utilizan un formato interactivo “a través de una guía que simula ser un carpintero”.

La ruta está compuesta por cinco ejes geográficos en la isla de Chiloé: eje

costero norte, Isla Quinchao, eje costero central, eje costero sur e Isla Lemuy. En el norte se puede apreciar la iglesia de San Juan; un poco más al centro, en el eje costero central, está la isla de Quinchao, donde hay tres templos; mientras que en el sur, Nercón, Vilipulli y Chonchi, incluida la isla Lemuy, se roban las miradas de los turistas con sus iglesias.

Con esta ruta, además de visualizar las típicas postales chilotas, hay paisajes inolvidables, como por ejemplo la iglesia San Antonio de Colo, ubicada en la loma de un cerro. Sus verdes praderas y su extraordinaria arquitectura permiten sacar, sin duda, una fotografía muy difícil de olvidar.

## Página 146

3. Lee las siguientes preguntas y encierra las respuestas correctas.

1. ¿Cuál es la información más importante de la noticia?  
c) El proyecto que permite conocer las iglesias de Chiloé en un día.
2. Bladimir Corrales es:  
d) El coordinador de la Ruta de las Iglesias.

4. La ruta de las iglesias está compuesta por 5 ejes de interés turístico.  
¿Cuáles son?

Los ejes son: costero norte, Isla Quinchao, eje costero central, eje costero sur e Isla Lemuy.

## Página 147

Lee las siguientes preguntas relacionadas con la noticia y contesta por escrito.

1. ¿Cómo se llama el diario?  
El diario se llama Chile Informa.
2. ¿Qué día fue publicada la noticia?  
Fue publicada el martes 12 de marzo de 2013.
3. ¿Cuál es el titular de la noticia?  
Ruta de las Iglesias de Chiloé permite conocerlas en un día.

## Estructura de la carta

### Página 150

2. Contesta las siguientes preguntas por escrito.

- ¿Quién envía la carta?  
La envía Julián.
- ¿Desde qué ciudad se envía la carta?  
Desde Curicó.
- ¿A qué zona de Chile pertenece Arica?  
A la zona norte.

## Evaluación referente a la escritura

Los siguientes instrumentos tienen como finalidad ser una guía para evaluar el proceso de la escritura en el cuaderno de caligrafía. El docente puede adaptarlos de acuerdo a las necesidades y características particulares que presente cada alumno o su grupo curso.

A través de ellos puede pesquisar las dificultades específicas de cada alumno y tomar medidas para subsanarlas.

Estos instrumentos pueden utilizarse tanto para evaluaciones diagnósticas, formativas y como también sumativas.

**Rúbrica: Escritura caligráfica**

<b>Dimensiones</b>	<b>Logrado (3 puntos)</b>	<b>Medianamente logrado (2 puntos)</b>	<b>Por lograr (1 punto)</b>	<b>Requiere apoyo (0 punto)</b>
<b>Zonas de escritura</b>	Escribe respetando siempre las tres zonas de escritura.	Respeto en la mayoría de las ocasiones las tres zonas de escritura.	Pocas veces respeta las tres zonas de escritura.	No respeta las tres zonas de escritura.
<b>Escritura clara y comprensible</b>	Siempre presenta una escritura legible.	La mayoría de las ocasiones presenta una escritura legible.	Presenta una escritura poco legible.	Presenta una escritura ilegible.
<b>Mayúsculas al inicio de oraciones</b>	Siempre usa mayúsculas al iniciar la escritura de una oración.	En la mayoría de las ocasiones usa mayúsculas al iniciar la escritura de una oración.	Usa mayúsculas al iniciar la escritura de una oración solo en ocasiones.	Rara vez escribe los inicios de oración con letra mayúscula.
<b>Mayúsculas en sustantivos propios</b>	Siempre usa mayúsculas en sustantivos propios.	En la mayoría de las ocasiones escribe los sustantivos propios con mayúscula inicial.	Pocas veces utiliza mayúscula inicial en los sustantivos propios.	Escribe los sustantivos propios sin mayúscula inicial.
<b>Signos de puntuación</b>	Siempre respeta signos de puntuación al copiar textos y en la escritura autónoma.	Siempre respeta signos de puntuación al copiar textos, pero no siempre en la escritura autónoma.	La mayoría de las ocasiones respeta los signos de puntuación al copiar textos, pero no utiliza signos de puntuación al escribir de manera autónoma.	Pocas veces respeta los signos de puntuación al copiar textos y nunca utiliza signos de puntuación al escribir de manera autónoma.
<b>Acentos ortográficos</b>	Siempre coloca el acento ortográfico en las palabras que copia y en las palabras que escribe de manera autónoma.	Siempre coloca el acento ortográfico en las palabras que copia y en la mayoría de las ocasiones en las palabras que escribe de manera autónoma.	La mayoría de las ocasiones coloca el acento ortográfico en las palabras que copia, pero pocas veces usa tildes en las palabras que escribe de manera autónoma.	Pocas veces coloca los acentos ortográficos en las palabras que copia y nunca usa tildes en las palabras que escribe de manera autónoma.
<b>Márgenes</b>	Respeto siempre los márgenes del cuaderno.	Respeto en la mayoría de las ocasiones los márgenes del cuaderno.	Poca veces respeta los márgenes del cuaderno.	No respeta los márgenes de cuaderno.
<b>Revisión de tareas</b>	Al finalizar una tarea siempre vuelve sobre	En la mayoría de las ocasiones vuelve a leer lo	Poca veces revisa lo trabajado en el cuaderno de	No revisa sus tareas o rara vez lo hace.



## Rúbrica: Responsabilidad en el trabajo escolar

El siguiente instrumento tiene como finalidad ser una guía para evaluar de una manera más objetiva las actitudes y responsabilidad de los alumnos en el trabajo con el cuaderno de caligrafía.

A través de esta rúbrica el docente puede pesquisar las dificultades específicas de cada alumno y tomar medidas para subsanarlas. Además proveen al docente información de retorno sobre la efectividad del proceso de aprendizaje, propiciando criterios específicos para medir y documentar el progreso de cada alumno.

Este instrumento puede utilizarse tanto para evaluaciones diagnósticas, formativas y como también sumativas.

<b>Dimensiones</b>	<b>Logrado (3 puntos)</b>	<b>Medianamente Logrado (2 puntos)</b>	<b>Por lograr (1 punto)</b>	<b>Requiere apoyo (0 punto)</b>
<b>Desarrollo de actividades</b>	Desarrolla completas las actividades del cuaderno.	La mayoría de ocasiones desarrolla completas las actividades.	La mayoría de las ocasiones deja las actividades incompletas.	Nunca o rara vez logra terminar una actividad.
<b>Trabajo autónomo</b>	Siempre realiza las actividades de manera autónoma.	La mayoría de las ocasiones realiza las actividades con autonomía.	En varias ocasiones requiere del apoyo del adulto para realizar las actividades.	Continuamente necesita apoyo para realizar las actividades.
<b>Cumplimiento de instrucciones</b>	Lee y sigue siempre las instrucciones.	La mayoría de las ocasiones trata de leer y seguir las instrucciones por sí solo.	Le cuesta seguir las instrucciones para realizar una actividad.	Siempre requiere apoyo para la lectura de instrucciones.
<b>Responsabilidad</b>	Cumple con la entrega de las caligrafías en las fechas estipuladas.	La mayoría de las veces entrega las caligrafías en las fechas estipuladas.	Pocas veces entrega las caligrafías en las fechas estipuladas.	No entrega las caligrafías en las fechas estipuladas.
<b>Orden y limpieza</b>	Mantiene todo su cuaderno limpio y ordenado.	En la mayoría de las páginas cuida la limpieza y orden.	Pocas veces mantiene el orden y limpieza en su cuaderno.	La mayoría de las páginas están arrugadas o manchadas.